Рудракша Джабала Упанишад

Рудракша Джабала Упанишад

Ом! Нека крайниците и речта ми, Прана, очи, уши, жизненост
и всички сетива растат по сила.
Цялото съществуване е Брахман на Упанишадите.
Нека никога не отричам Брахман, нито Брахман отрича мен.
Нека няма никакво отричане:
Нека поне от мен няма отричане.
Нека добродетелите, провъзгласени в Упанишадите, бъдат в мен,
който съм отдаден на Атман; нека те пребивават в мен.
Ом! Нека има Мир в мен!
Нека има Мир в обкръжението ми!
Нека има Мир в силите, които действат върху мен!

Да живее Ом! Възхвалявам Сияйното Състояние на Абсолютен Мир, принадлежащо на Шри Махарудра, което може да бъде познато чрез Рудракша Джабала Упанишад.

Бхусунда попитал Господ Калагнирудра: Какво е началото на мънистата Рудракша? Каква е ползата от носенето им по тялото?

Господ Калагнирудра му отговорил така: Затворих очи, за да унищожа Трипура Асурите. От затворените ми очи капки вода паднаха на земята. Тези капки сълзи се превърнаха в Рудракши.

Само с произнасянето на името „Рудракша“ човек получава благодатта да даде десет крави за милостиня. Като я види и докосне, човек получава двойна полза. Не мога да я хваля повече.

Затворих очи хиляда небесни години. Тогава от клепачите ми капки вода паднаха и постигнаха състояние на неподвижност, за да благословят посветените хора.

Тази Рудракша унищожава греховете на преданите, които са извършени денем и нощем, като я носи.

Само с визия на Рудракша ползата ще бъде, да речем, един лак. Но като ги носи, тя ще бъде един крор. Защото ще бъде равна на сто крора.

Но ще бъде хиляда лака крора и сто лака крора пъти по-мощна, когато човек прави Джапа с Рудракша и я носи през цялото време.

Сред Рудракшите, една, голяма колкото Амалака (миробалан), се счита за най-добрата. Един, голям колкото плода Бадари (индийска зрънце), се счита за среден вид. Но този, голям колкото Чана (бенгалски грам), се счита за най-лошия от всички. Това е моята представа за размера на мънистата Рудракша.

Четирите вида хора - брамини, кшатрии, вайсии и шудри - се раждат просто като безполезен товар на земята. Истинският брамин е белият Рудракша. Червеният е кшатрия. Жълтият е вайся. А черният е шудра.

Следователно, браминът трябва да носи бели рудракши, кшатрия - червените, вайся - жълтите, а шудра - черните.

Човек трябва да използва онези мъниста Рудракша, които са хубави, красиви, здрави, големи, благоприятни и бодливи. Човек трябва да избягва тези, изядени от червеи, счупени, без тръни и с рани.

Самопробитата Рудракша е от най-добрия вид. Но тази, която е пробита от човешки опит, се счита за по-лоша. Най-добрите Рудракши трябва да се нанижат на бял конец. Поклонникът на Шива трябва да носи Рудракша по цялото тяло. Трябва да носи една мъниста на гребена, триста около главата, тридесет и шест около врата, шестнадесет около всяка ръка, дванадесет около гърдите и петстотин около кръста. Трябва да носи Яджнопавита, състояща се от сто и осем мъниста от Рудракша. Трябва да носи две, три, пет или седем Мале от Рудракша около врата си.

Шива-Бхакта трябва да носи Рудракши около короната, обицата, верижката, около ухото, гривната на ръката си, по всяко време и особено около стомаха си, независимо дали спи, пие и т.н.

Ако поклонникът носи триста мъниста, това е най-лошият вариант, ако носи петстотин, това ще е средният вариант, но хиляда ще бъдат най-добрите от всички.

Когато носи Рудракши на главата, поклонникът трябва да повтаря своята Ища Мантра, а когато ги носи около врата, трябва да повтаря Тат-Пуруша Мантра, а когато ги носи около врата, трябва да повтаря Агхора Мантра. Същата Мантра (Агхора) трябва да се рецитира и когато се носи около гърдите.

Той трябва да ги носи около ръцете с Агхора Биджа Мантра.

След това Бхусунда отново попитал Господ Калагнирудра: Какви са различните форми и ефекти на мънистата Рудракша? Моля, кажете ми за тайната на тези благословени, включително техните различни лица, което е средство за избавяне от всяко зло.

Господ Калагнирудра казал:

Мънистото с една страна е във формата на Върховната Истина. Дисциплинираният (контролиращ сетивата си) се смесва с единната Вечна Истина, след като носи тези Рудракши.

Мънистото с две страни е във формата на Ардханаришвара и поклонникът, който го носи, постига благодатта на Ардханаришвара (Шива, обединен със Шакти).

Мънистката с три лица е във формата на трите огъня и поклонникът, който я носи, постига благодатта на Агни.

Мънистката с четири лица е във формата на четириликия Брахма и поклонникът, който я носи, постига благодатта на Брахма.

Мънистката с пет лица е във формата на Панчабрахман (петликия Шива) и поклонникът, който я носи, постига благодатта на Панчабрахман и прогонва греха на убийството.

Мънистката с шест лица е във формата на шестликия Картикея или Ганеша и поклонникът, който я носи, постига благодатта на богатство и здраве, ясен интелект и мъдрост, и пречистване. Мънистката

със седем лица е във формата на седемте Матри (Богини-Майки) и поклонникът, който я носи, постига благодатта на богатство и здраве, правилно възприятие и чистота на ума.

Мънистото с осем страни е във формата на осемкратната Природа (пет елемента, ум, его и материя) или осемте Васу и поклонникът, който го носи, постига благодатта на тези Девати и става истинен.

Мънистото с девет страни е във формата на Нава-Шакти и поклонникът, който го носи, постига благодатта на деветте Сили.

Мънистото с десет страни е във формата на десетте Яма средства, използвани от йогите, и поклонникът, който го носи, постига благодатта да постигне душевен мир.

Мънистото с единадесет страни е във формата на единадесетте Рудри и поклонникът, който го носи, постига благодатта да увеличи благосъстоянието и богатството.

Мънистото с дванадесет страни е във формата на Махавишну или дванадесетте Адити и поклонникът, който го носи, постига благодатта на Мокша.

Мънистото с тринадесет страни е във формата на Кама (Купидон или богът на Любовта) и поклонникът, който го носи, постига благодатта на Купидон в задоволяването на всички желания.

Мънистицата с четиринадесет лица е във формата на Рудра, генерирана от очите му, а поклонникът, който я носи, постига благодатта на унищожаване на всички болести.

Този, който носи Рудракши, не трябва да използва упойващи вещества, месо, чесън, лук, моркови и всички подобни забранени неща. Чрез носенето на Рудракши по време на затъмнения, Вишусанкранти (краят на Мина и началото на Меша Маса), новолуние, пълнолуние и други подобни благоприятни дни, човек се освобождава от всички грехове.

Основата на мънистата Рудракша е Брахма, пъпът ѝ е Вишну, лицето ѝ е Рудра, а отворът ѝ се състои от всички богове.

Един ден Санаткумара попита Калагнирудра: „О, Господи! Кажи ми правилата за носене на Рудракши". По това време Нидагха, Джадабхарата, Даттатрея, Катяяна, Бхарадваджа, Капила, Васища, Пипалада и др. дошли при Калагнирудра. Тогава Господ Калагнирудра ги попитал защо всички са дошли на група. Всички отговориха, че са дошли да чуят метода за носене на Рудракши.

Калагнирудра каза: Тези, които са родени от Акши (очите) на Рудра, се наричат Рудракши. Когато тези мъниста се докоснат дори веднъж с ръка, човек постига славата да дава за благотворителност по две хиляди крави наведнъж. Когато се носят в ушите, той получава ефекта на даване на единадесет хиляди крави за благотворителност. Той също така достига състоянието на единадесетте Рудри. Когато мънистата се носят на главата, човек има ползата да дава един крор крави за благотворителност. От всички тези места не мога да ви кажа ползата, когато се носят в ушите.

Който изучава тази Рудракша Джабала Упанишад, независимо дали е момче или юноша, става велик. Той става Гуру на всички и учител на всички Мантри. Хаван и Арчана трябва да се правят с тези Мантри (на Упанишада).

Този брамин, който рецитира тази Упанишада вечер, унищожава греховете, извършени през деня; който рецитира по обяд, унищожава греховете на шест раждания; който рецитира сутрин и вечер, унищожава греховете на много раждания. Той постига същата полза от извършването на шест хиляди лакха Гаятри Джапа.

Той се пречиства от всички грехове на убийството на брамин, пиенето на пунш, кражбата на злато, приближаването до съпругата на Гуру, половото сношение с нея, разговора с покварен човек и т.н.

Той получава ползите от всички поклонения и речни бани. Той постига Шива-саюджа. Той не се връща (към прераждане).

Ом! Нека моите крайници и реч, Прана, очи, уши, жизненост
и всички сетива растат по сила.
Цялото съществуване е Брахман на Упанишадите.
Нека никога не отричам Брахман, нито Брахман да отрича мен.
Нека няма никакво отричане:
Нека няма никакво отричане поне от мен.

Нека добродетелите, провъзгласени в Упанишадите, бъдат в мен,
който съм отдаден на Атман; Нека пребивават в мен.
Ом! Нека има мир в мен!
Нека има мир в обкръжението ми!
Нека има мир в силите, които действат върху мен!

Тук завършва Рудракша Джабалопанишада, включена в Сама-Веда.

Публикувано | Променено на28 юни 2018 г.

Ом

Онлайн книги
Аз
Бхагавад Гита
Брахма Сутра
Упанишади
Ведите
Ведически химни
Рамаянам
II
Ади Шанкара
Шри Рамакришна
Шри Сарада Деви
Свами Вивекананда
Рамана Махарши
Свами Рамдас
Канчи Маха Периява
Джиду Кришнамурти [JK]
Нисаргадата Махарадж
III
Статии и резюме
Уроци по Веданта
Книги на Веданта - Други
IV
Мантри и ритуали
Молитвени химни - Стотри
В
Карнатик Музика Критис
Морални истории
Истории и анекдоти
Нашите уебсайтове
Духовен магазин Celextel
Магазин за електронна музика Celextel
Духовна библиотека Vedanta
Библиотека Vedanta Shastras

„Точно както сянката се появява, когато светлината е прехваната от тялото, така и човекът възниква, когато чистото самосъзнание е възпрепятствано от идеята „Аз съм тялото“. И както сянката променя формата и позицията си според ландшафта, така и човекът изглежда се радва и страда, почива и се труди, намира и губи според модела на съдбата. Когато тялото вече го няма, човекът изчезва напълно без връщане, остава само свидетелят и Великото Неизвестно. Свидетелят е това, което казва „Аз знам“. Човекът казва „Аз знам“. Сега, да се каже „Аз знам“ не е невярно – то е просто ограничено. Но да се каже „Аз правя“ е напълно невярно, защото няма никой, който да прави; всичко се случва от само себе си, включително идеята да бъдеш деятел.“
Шри Нисаргадатта Махарадж
Аз Съм Това

Търсени думи

Отказ от отговорност: Celextel създаде тази Веданта духовна библиотека с благородното намерение да направи тези индийски духовни съкровища достъпни за всички. Celextel полага абсолютна грижа за поддръжката на този уебсайт и Celextel не носи отговорност за каквито и да било грешки или неточности. Тези онлайн книги са само с информационна цел и не трябва да се тълкуват като предоставяне на професионални съвети по какъвто и да е начин. Читателите трябва да упражняват собствена преценка и да се позовават на оригиналния източник за всички практически цели.
Разпространението, публикуването и неразрешеното копиране на тези онлайн книги без предварително разрешение на съответните автори, издатели или преводачи са забранени.
Авторско право © 2002-2025 Celextel Enterprises Pvt. Ltd. Всички права запазени.
Тема за иновации от Cagintranet ** Задвижвано от GetSimple
RSS емисия на духовната библиотека на Веданта
XML карта на сайта на духовната библиотека на Веданта